

Принята  
педагогическом совете  
протокол № № 1  
от 29.09.2016

Утверждаю  
Директор МКОУ Щенниковской НОШ  
М.О.Смотрина  
Приказ № 44/12 от 29.09.2016



Основная образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального казенного общеобразовательного учреждения  
Щенниковской начальной общеобразовательной школы

2016г

№п/п	Содержание	стр
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.	Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ Щенниковской НОШ	3
1.1	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	7
1.2	Принципы и подходы к реализации программы	10
1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	12
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	39
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	71
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	71
1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	71
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	85
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	90
1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	100
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	112
2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	117
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	121
4	Преимущества ДООУ и школы	127
4.1	Взаимодействие с социумом	128
4.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	130
4.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	130
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	138
1	Материально-техническое обеспечение программы. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	138
2.	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	144
3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	143
4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	147
5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	148
6.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	152
7.	Перечень литературных источников	154

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка основной образовательной программы дошкольного образования МКОУ Щенниковской НОШ

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального казенного образовательного учреждения Щенниковской начальной общеобразовательной школы разработана на 2016-2021 учебные годы в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038), Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564), приказа Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384), приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908), Устава образовательного учреждения, которые определяют содержание образования и направленности развития и образования детей, охватывающие все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности детских видов деятельности в каждом возрастном периоде.

Образовательная Программа дошкольной организации создается с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Структура основной образовательной Программы включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел. Каждый из основных разделов включает:

- обязательную часть (основная общеобразовательная программа дошкольного

образования «Радуга» Е.В. Соловьевой, предназначенную для работы с детьми от 2 месяцев до 8 лет, и направленную на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья);

- часть, формируемую участниками образовательных отношений, в которой представлены выбранные из числа парциальных или разработанные самостоятельно Программы, направленные на развитие детей с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательного процесса - не более 40%.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по 5 образовательным областям:

- социально - коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно - эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Общий объем обязательной части Программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Нормативные сроки освоения основной образовательной программы «Радуга» - 5 лет (от 2 лет до 8 лет).

Педагогическая система дошкольной образовательной организации носит гуманистический и личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогов) с ребенком, обеспечивает создание основного фундамента развития ребенка - формирование базовой культуры его личности. Совокупность образовательных областей, обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по

основным направлениям развития и образования – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными психолого-педагогическими и индивидуальными возможностями, требованиями к развитию личности ребенка, развивающий эффект обеспечивается за счет пространственно-предметных условий в соответствии с программой «Радуга» в каждой возрастной группе, взаимосвязи детских деятельностей: специально организованной (основные формы: непосредственно образовательная деятельности, развлечения, праздники, дополнительные формы: кружки, секции), совместной (игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа и т. д.) и самостоятельной (игровая деятельность, выполнение заданий и поручений).

Программа «Радуга» направлена на достижение трех основных целей:

- Сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни;
- Способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка;
- Обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Образовательная Программа дошкольной организации реализует системно-деятельностный и культурно-исторический подходы к развитию ребенка и отбору содержания образования.

Педагогическая деятельность включает:

- реализацию программы «Радуга» через вариативный подбор технологий для ее выполнения;
- выполнение режима деятельности в каждой возрастной группе;
- соблюдение графиков работы, взаимодействия специалистами;
- соблюдение графика выдачи питания на пищеблоке;
- соблюдение расписания занятий в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13;
- выполнение учебного плана (учебной нагрузки) для групп работающих по основной общеобразовательной программе «Радуга», в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- выполнение закаливающих мероприятий;

- выполнение физкультурно - оздоровительных мероприятий.

Каждый воспитанник имеет право на:

- удовлетворение потребности в эмоциональном общении;
- защиту своего достоинства;
- защиту от всех форм психического и физического насилия, оскорбления личности;
- развитие своих творческих способностей и интересов;

Обучение детей происходит в игровой форме, в различных видах деятельности. Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игр);
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации образовательной Программы дошкольной организации обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка дошкольной организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Принцип занимательности помогает вовлекать детей в направленную деятельность, формирует у них желание выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Новизна содержания позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

Ребенок получает возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для него более привлекательны. Задача воспитателя - помочь ребенку совершенствоваться в выбранных им видах деятельности.

Решение любой педагогической, развивающей задачи планируется с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятий, формы проведения и интенсивности работ. Тесное сотрудничество между педагогами и детьми, позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной комфортности.

Отбор учебного материала происходит с учетом того, что ребенок должен и может усвоить в процессе обучения, его зоны ближайшего развития. Очень важно научить ребенка «учиться самому», а не просто научить его чему-то, обеспечивая присвоение знаний, выработку умений и навыков.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования**

Цель и задачи деятельности ДО по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава, реализуемой комплексной программы «Радуга», приоритетного направления - физического развития дошкольников с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель:** Обеспечение полноценного развития личности детей дошкольного возраста в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития с учетом целевых ориентиров в условиях введения ФГОС ДО.

Задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

формирование готовности к совместной деятельности;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и

сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

владение речью как средством общения;

обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

развитие физических качеств (координация и гибкость);  
правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;  
правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);  
формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;  
овладение подвижными играми с правилами;  
становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  
овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

В Уставе основными целями являются:

-формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами комплексной программы «Радуга» осуществляется решение следующих задач:

1. Обеспечение ребенку возможности радостно и содержательно проживать дошкольные годы.
2. Обеспечение охраны и укрепления его здоровья (как физического, так и психического).
3. Всестороннее и своевременное психическое развитие; формирование активного и бережно-уважительного отношения к окружающему миру; приобщение к основным сферам человеческой культуры (труду, знаниям, искусству, морали).

## **1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Радуга»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка; принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### **1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Наполняемость
От 2 до 8 лет	Общеразвивающая	1	15
Всего 1 группа – 15 детей			

#### Кадровый потенциал

Дошкольная группа полностью укомплектована кадрами. Коллектив ДО составляет 2 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 2 педагога: из них 1 воспитателя и специалист: музыкальный руководитель.

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	среднее педагогическое образование	2 человека
2. По стажу	свыше 15 лет	2 человека
3. По результатам аттестации	первая квалификационная категория	2 человека

Средний возраст педагогического коллектива – 50 лет. В учреждении работает более 100%

педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДО.

Наши педагоги:

- награждены Почетной грамотой Департамента образования Ивановской области - 1 педагог. Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на хозрасчётных и проблемных курсах при ИРО. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДО.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДО пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в комплексной программе «Радуга»

Радуга : программа воспитания, образования и развития детей от 2 месяцев до 8 лет в условиях дет. сада / (проект) [Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьёва, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва]. — М. : Просвещение, 2014.

### **От 2 до 3**

В мире ребенка третьего года жизни главной фигурой является взрослый. От него зависит появление у малыша ощущения защищенности или тревоги, тепла или покинутости, радости или уныния. Дети во многом несамостоятельны, и поэтому для них важно быть уверенными, что воспитатели — люди, которые в любой момент придут на помощь, поддержат, утешат и найдут способ преодолеть любую проблему.

Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами. Например, он уже способен самостоятельно раздеться, но одевание удается не каждому и не всегда. Самостоятельно есть ложкой многие уже могут, а разделить на части котлету еще не умеют. Столь же трудны и некоторые моменты туалета. Помогайте ребенку в решении бытовых проблем. Тем самым вы создадите у него чувство защищенности — основу психологического комфорта.

В своих маленьких делах ребенок часто попадает в трудные и неприятные ситуации: то

коленку больно ушиб, то мяч закатился — не достать, то сверстник отнял лопатку и не отдает или сердитая собака бежит навстречу. Во всех случаях ребенок ищет у взрослого не только помощи и защиты, но и сочувствия.

Ребенок, как и любой человек, нуждается в поддержке и одобрении своих маленьких начинаний и свершений. Психолог М. И. Лисина и ее сотрудники показали, что возникающая уже у младенца потребность во внимании и доброжелательности взрослого не исчезает с возрастом.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Сделайте так, чтобы уважение к ребенку стало нормой жизни в группе.

Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Устанавливайте простые и понятные нормы жизни группы, которые обеспечивают безопасность и защиту каждого. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его четко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения. Ясно формулируйте, чего вы хотите от ребенка. Не пускайтесь в разъяснения, давайте ясные инструкции по поводу желательного поведения.

Маленькие дети не могут познать мир, если взрослые не объяснят им смысл того, что они видят, слышат и т. д. Нужно сопровождать все происходящее ясными речевыми комментариями, поясняющими ребенку смысл событий. Называйте предметы, описывайте события, ощущения, чтобы помочь малышу выучить новые слова.

Речью ребенок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. Больше разговаривайте с каждым ребенком глаза в глаза. Фронтальные формы работы со всей группой, построенные на речи, в этом возрасте малоэффективны.

Побуждайте детей пользоваться речью, дожидаясь ответа далее от тех детей, чья речь пока ограничена. Голос взрослого не должен доминировать.

В то же время помните, что речь ребенка только формируется и он еще не понимает многое из того, что вы говорите. Используйте более простые конструкции и короткие предложения.

В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — ребенка также вводят взрослые. Как можно больше читайте и рассказывайте детям, не жалеете на это времени.

Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это дает им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно. Многократно повторяйте спектакли, сказки, истории. Не жалеете времени и не спешите вводить новую игру, песенку, танец, если

дети еще не до конца освоили предыдущий материал.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям нужно обеспечить разнообразную предметную среду, которая позволяет активно исследовать не только внешние свойства различных предметов, но и их внутреннее устройство.

Малыш внимательно обследует с помощью всех своих органов чувств, включая вкус и обоняние, внешнюю оболочку каждого предмета. Теперь наступает время интереса к тому, что у этого предмета внутри. Наиболее привлекательными становятся предметы, которые имеют отверстия и полости, в которые можно что-либо положить, а затем вынуть. Надолго завладеет вниманием малыша вещь, которую он сможет разбирать на части. И большой интерес

представляют детали, из которых можно что-то сконструировать самостоятельно. Итак, ребенок использует три типа действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребенок двух-трех лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку, так же как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребенок усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам.

Реагируйте на такое поведение ребенка адекватно, не порицая его, а объясняя, что бабочка живая и ее нельзя «разбирать на части» — она не сможет жить, погибнет, и ей больно. Систематически показывайте образцы различного поведения по отношению к живым и неживым объектам.

Предоставляйте детям разнообразные емкости, которые можно заполнять и опустошать: банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы. Делайте вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «тремелки» из пустых флаконов, емкостей от «киндерсюрпризов» и т. д., наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком и т. п.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут вкладывать что-то в коробочку или кошелек и затем вынимать, открывать и закрывать замочек сумочки или сундучка, выдвигать и задвигать ящики, застегивать и расстегивать различные замки, включать и выключать свет. Необходимо внести в среду предметы, которые позволяют совершать такие действия.

Детям интересны все игрушки и предметы, которые двигаются. Поэтому им необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с веревочкой, заводные, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек.

Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов:

ребенок пробует нажимать на клавиши, дергать струны, дуть в свисток, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой.

Желательно, чтобы через игрушки ребенок смог познакомиться с самыми разнообразными материалами: тканями разной фактуры (шелк, плюш, вельвет, шерсть, лен), деревом, глиной, металлом, пластиком, резиной.

Предоставляйте детям также разнообразные изобразительные материалы (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумагу различной фактуры, кисти, штампы и т. п.).

К трем годам ребенок осваивает на уровне практического действия операцию сериации — упорядочения по размеру. Предоставляйте детям достаточно пирамидок на конусной основе, матрешек, формочек-вкладышей.

Формирование представлений о цвете, форме, размере предметов требует использования специальных дидактических игрушек, которые могут дать детям так называемые эталонные представления.

На основе восприятия ребенок к трем годам учится осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру.

Ребенок двух-трех лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребенка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить эмоциональное равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Все чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние, новолуние и другие природные факторы. После начала кризиса трех лет вспышки негативных эмоций сопровождают и попытки взрослых навязать ребенку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с требованиями организма: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, легкая и веселая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены (например, перекатывающиеся шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

Восстановлению эмоционального равновесия способствуют игры со взрослым, которые

включают ритмичное покачивание, подбрасывание, игры на коленях, пальчиковые игры и т. п.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребенок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Ребенок выражает гордость за свое творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Важно понимать, что на этапе формирования отработка их требует значительного времени, которое должно быть заложено в распорядке дня для того, чтобы добиться именно качества в выполнении той или иной процедуры.

Освоение мира предметов связано у детей с формированием начальной орудийной деятельности. Ребенок учится правильно пользоваться ложкой и вилок, а к трем годам ему можно дать и нож, предлагая для начала разделить на части отварную картофелину, сырник, котлету. Он самостоятельно пьет из чашки.

В ходе формирования навыков самообслуживания малыш осваивает расческу и зубную щетку, учится правильно намыливать руки и вытирать их полотенцем.

В играх с песком ребенок учится копать лопаткой, использовать грабельки, насыпать песок совочком в ведро или формочку.

Дети с удовольствием повторяют за взрослыми действия с различными орудиями и инструментами: пробуют стучать молоточком, закручивать шурупы отверткой, пользоваться гаечным ключом — разумеется, если они видели, как это делает взрослый.

Аналогично маленький помощник в этом возрасте тянется к венику или метле, хочет помогать мыть посуду, участвовать в изготовлении печенья с помощью формочек или лепке сырников. Во всех случаях объектом, за который «цепляется» внимание ребенка, становится какое-то орудие труда.

Валено помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребенок понимает еще не вполне отчетливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. В некоторых случаях в целях безопасности целесообразно предложить ему игрушечный аналог взрослого орудия (молоток, отвертка), в то время как веник ребенку можно дать настоящий — это доставит малышу несказанное удовольствие.

Для развития орудийной деятельности в детском саду необходимо иметь разнообразные игрушки, имитирующие взрослые орудия труда. На глазах детей следует как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные детям трудовые действия, предлагая в них поучаствовать и снабжая малышей необходимым инвентарем. Начальная орудийная

деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения определенных движений и в этом смысле создает поле требований к ребенку. Учась действовать в нем, малыш подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застегивая пуговицы, развязывая шнурки, ребенок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определенному результату. Кроме того, дети чувствуют все большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

В игре ребенок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Для развития ребенка лучше предлагать не реалистичные копии настоящих орудий труда, а неоформленный материал (в том числе природный), который воображение малыша может превратить в необходимый ему в данный момент предмет.

#### **От 3 до 4**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как

взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед

ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый маленький» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7

специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя

форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению,

слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## От 4 до 5

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают

отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что

позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой

происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### **От 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают

свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гриммерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно

длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами,

обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между

художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

### **От 6 до 8 лет**

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу

близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при

этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически

взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и

длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или

действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует

в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и

усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги

при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапах дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К **целевым ориентирам** дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка **в раннем возрасте**:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу

и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного образования.

Педагогическая диагностика достижения детьми планируемых результатов

Освоение основной образовательной Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных групп 2 раза в год - в начале и в конце учебного года (сентябрь, апрель). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором - наличие динамики ее развития.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего обследования становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система изучения становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные педагогической диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга - особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании - помощь и педагогу

начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования. Цель педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) - выявление результативности образовательного процесса, лежащего в основе планирования педагогического проектирования, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы.

С целью своевременного внесения корректив в процесс реализации основной общеобразовательной программы, в подготовительных к школе группах, в январе проводится промежуточное педагогическое обследование детей, которые не могут успешно освоить основную общеобразовательную программу дошкольного образования (длительное отсутствие, наличие трудностей в освоении программы и др.).

Результаты диагностики (оценки индивидуального развития) фиксируются в таблицах. Уровень овладения необходимыми навыками и умениями оценивается по 4-х бальной шкале. Систематический учет, обработка и анализ информации по организации и результатам деятельности группы позволяет правильно строить воспитательнообразовательную работу, способствует выбору образовательных целей, задач и путей их решения.

Медицинский мониторинг обеспечивает слежение за динамикой здоровья воспитанников.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Дошкольники раннего возраста (от 2 до 3 лет)

<b>Образовательная область</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
Социально коммуникативное развитие	- Соблюдает безопасные правила поведения в группе, на улице;
	- Соблюдает элементарные правила противопожарной безопасности и дорожные правила.
	- Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей;
	- Знает свое имя и имена своих близких родственников.
	- Проявляет внимание к взрослым, оказывает им помощь.
	- Умеет дружить со всеми детьми.
	- Ребенок планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели.

	<p>- Самостоятельно действует в случаях затруднений, обращается за помощью к взрослому.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Различает и называет игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта;</p> <p>Свободно ориентируется в ближайшем окружении: узнает свой дом и квартиру, д/сад и групповую комнату;</p> <p>Знает имена членов своей семьи персонала группы;</p> <p><b>Математика:</b></p> <p>Знает геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб;</p> <p>Собирает последовательно матрешку, игрушки: вкладыши, пирамидку;</p> <p>Составлять картинку из двух - четырех частей;</p> <p>Понимает простейшие слова, много - мало, пустой- полный,</p> <p>Определяет размер предмета: большой- маленький.</p> <p><b>Конструирование:</b></p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала;</p> <p>С помощью взрослого строит элементарные постройки, используя большинство форм;</p> <p>Обыгрывает постройку;</p> <p>Аккуратно разбирает ее и складывает детали в коробку.</p> <p>Понимает, что постройки бывают разные: высокие - низкие, узкие - широкие, большие - маленькие.</p> <p>Имеет представление пространственной</p>

	<p>ориентации: близко - далеко, внутри - снаружи.</p>
Речевое развитие	<p>Имеет активный словарный запас, пользуется существительными единственного и множественного числа;</p> <p>Говорит внятно, не торопясь, в разном темпе и разной силой голоса;</p> <p>Согласовывает существительные и местоимения с глаголом, строит предложения из 3-4 слов;</p> <p>Понимает речь взрослого, отвечает на поставленные вопросы; находит предметы по цвету, размеру, находить их местоположение.</p> <p>Рассказывает в 2-4 фразах, о нарисованном на картине и об увиденном на прогулке.</p>
	<p>Внимательно слушает небольшие по объему художественные произведения, при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;</p> <p>Самостоятельно читает короткие стихотворения с помощью взрослого;</p> <p>Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках;</p> <p>Понимает юмор в художественных произведениях.</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Знает и называет основные цвета, белый и черный;</p> <p>- Умеет правильно работать карандашом и кистью; Изображает простейшие предметы и явления;</p> <p>Радует своим рисункам, называет то, что на них изображено;</p> <p>Знает свойства пластилина, что из него можно лепить, что он мягкий;</p>

	<p>Владеют навыками работы с пластилином;</p> <p>Владеет разными приемами лепки: скатывает комочек прямыми движениями и круговыми движениями рук, сплющивает комок пластилина между ладонями, соединяет концы раскатанного столбика, плотно прижимают их друг к другу;</p> <p>Умеет отщипывать маленькие кусочки от основного куска;</p> <p>- Умеет лепить предметы, состоящие из 1-3 частей.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ходит и бегаёт, не наталкиваясь на других;</p> <p>Подпрыгивает вверх на 2х ногах с продвижением вперед.</p> <p>Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч;</p> <p>Ползает, лазает под дугу, натянутую веревку, перелезает ч/з бревно лежащее на полу.</p> <p>Согласовывает движения рук и ног и свои движения с движениями других детей.</p> <p>Меняет направление передвижения по сигналу взрослого.</p> <p>Хорошо ориентируется в пространстве как в групповой комнате, так и на участке.</p> <hr/> <p>Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни:</p> <p>После приема пищи выражает взрослым благодарность;</p> <p>Моет лицо и руки, вытирает их полотенцем насухо;</p> <p>Правильно и тщательно намыливает руки и смывает мыло, не разбрызгивая воду;</p>

	<p>Правильно и последовательно снимает и надевает одежду и обувь;</p> <p>Убирает одежду в шкаф;</p> <p>Застегивать пуговицы, молнии, липучки;</p> <p>Правильно держит ложку;</p> <p>Есть самостоятельно, аккуратно и бесшумно;</p> <p>Пользуется после еды салфеткой;</p> <p>Пользуется носовым по мере необходимости платком;</p> <p>Умеет следить за своим внешним видом;</p> <p>Аккуратно и правильно пользуется туалетом.</p> <p>Имеет представления о культуре поведения за столом, когда принимает пищу;</p> <p>- Имеет представления чистоте и опрятности.</p>
--	---

Дошкольники младшего возраста (от 3 до 4 лет)

<b>Образовательная область</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
Социально коммуникативное развитие	<p>Устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен.</p> <p>Знает правила поведения в общественных местах.</p> <p>Знает сходство и различие между детьми и взрослыми.</p> <p>Имеет представление о труде взрослых.</p> <p>Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой.</p> <p>С помощью взрослого накрывает на стол.</p>

	<p>Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно устраняет недостатки во внешнем виде.</p> <p>Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Имеет представления о различной деятельности человека (профессиональной, бытовой, отдыха, увлечений).</p> <p>Имеет представления о предметах рукотворного мира, зависимость внешних характеристик предмета от их целевого назначения.</p> <p>Знает отдельных представителей растительного и животного мира (особенности внешнего вида, повадки) с изменениями в их жизни в разные времена года. Имеет представления об объектах живой и неживой природы.</p> <p>Знает правила поведения в природе.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Правильно произносит звуки родного языка, использует интонационные средства выразительности.</p> <p>Пересказывает небольшие, знакомые литературные произведения, сочиняет концовки сказки.</p> <p>Умеет поддерживать беседу, участвовать в коллективном разговоре.</p> <p>Умеет строить распространенные предложения с однородными определениями.</p> <p>Употребляет в речи слова, характеризующие действия людей, мир человеческих отношений, переживаний.</p> <p>Умеет активно пользоваться видовыми и</p>

	<p>родовыми понятиями, посредством слов-обобщений.</p> <p>Имеет представления о словах: синонимах, омонимах, антонимах, многозначных слов.</p> <p>Способны эмоционально сопереживать героям произведений.</p> <p>Имеют представления о юмористических произведениях. Знают 2-4 считалки, 3 -4 загадки.</p> <p>Могут выразительно прочесть любимое стихотворение. Знают русские народные сказки, могут их пересказать с помощью взрослого.</p> <p>Умеют драматизировать небольшие отрывки из сказок. Сочиняют свои концовки к знакомым произведениям</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Умеет лепить предметы из нескольких частей, правильно располагая части и соблюдая пропорции.</p> <p>Имеет навыки скатывания прямыми и круговыми движениями.</p> <p>Умеет лепить предметы из нескольких частей, используя приемы прижимания и примазывания.</p> <p>Пользуется при работе стекой и печаткой.</p> <p>Умеет доступными ему средствами изображать хорошо знакомые предметы, природу.</p> <p>Умеет располагать на листе несколько предметов.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Умеет выполнять основные виды движения в соответствии с образцом взрослого.</p> <p>В процессе выполнения двигательных</p>

	<p>заданий пытаются прилагать волевые усилия (перепрыгивание через барьеры, пролезают под дугами, ходят по наклонному буму).</p> <p>Развиты физические качества: быстрота движений, ловкость, координация, выносливость.</p>
	<p>Имеет представление о пользе закаливающих мероприятий.</p> <p>Имеет представление о витаминах и полезных продуктах. Понимает значение режима дня и правильного выполнения его основных моментов: сна, занятий и отдыха.</p> <p>Развиты культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p> <p>Знает части тела человека.</p> <p>Имеет представление о человеке, его здоровье, об опасности микробов.</p>
	<p>Имеет представление об опасных предметах: электроприборы, лекарственные препараты, нож, иголка.</p> <p>Знает и называет правила обращения с пожароопасными предметами.</p> <p>Понимает значение слов «проезжая часть», «пешеход», «тротуар».</p> <p>Имеет представления о съедобных-несъедобных грибах. Имеет представление об опасности для здоровья человека, которую несет загрязнение окружающей среды.</p> <p>Имеет представления об опасных и чрезвычайных ситуациях природного характера: бури, урагана, пожара, наводнения, падения сосуллек и снега с крыши.</p>

	Знает и называет телефоны служб: 01, 02, 03.
--	--

Дошкольники среднего возраста (от 4 до 5 лет)

<i>Образовательная область</i>	<i>Ожидаемые результаты</i>
Социально коммуникативное развитие	<p>Устанавливает связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен.</p> <p>Знает правила поведения в общественных местах.</p> <p>Знает сходство и различие между детьми и взрослыми.</p> <p>Имеет представление о труде взрослых.</p> <p>Выполняет поручения взрослых: подготовка материалов к занятиям, уборка игрушек после игры, сбор мелкого мусора на участке и дежурство по столовой.</p> <p>С помощью взрослого накрывает на стол.</p> <p>Умеет одеваться и раздеваться в определенной последовательности, самостоятельно устраняет недостатки во внешнем виде.</p> <p>Ухаживает за растениями и животными в уголке природы.</p>
Познавательное развитие	<p>Имеет представления о различной деятельности человека (профессиональной, бытовой, отдыха, увлечений).</p> <p>Имеет представления о предметах рукотворного мира, зависимость внешних характеристик предмета от их целевого назначения.</p> <p>Знает отдельных представителей растительного и животного мира (особенности внешнего вида, повадки) с</p>

	<p>изменениями в их жизни в разные времена года.</p> <p>Имеет представления об объектах живой и неживой природы.</p> <p>Знает правила поведения в природе.</p>
Речевое развитие	<p>По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами. Составляет рассказ по картинке из 4-5 предложений. С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценирует отрывки из знакомых сказок.</p> <p>Способны эмоционально сопереживать героям произведений.</p> <p>Имеют представления о юмористических произведениях. Знают 2-4 считалки, 3 -4 загадки.</p> <p>Могут выразительно прочитать любимое стихотворение. Знают русские народные сказки, могут их пересказать с помощью взрослого.</p> <p>Умеют драматизировать небольшие отрывки из сказок. Сочиняют свои концовки к знакомым произведениям</p>
Художественно эстетическое развитие	<p>Выделяет изобразительные средства дымковской, филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их</p>

выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской, филимоновской росписи. Создает образы в лепке разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию; используя все многообразие усвоенных приемов. Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей. Подбирает цвета в соответствии цветом предметов или по собственному желанию. Составляет узор из геометрических фигур. Проявляет творчество при создании работ.

***Рисование и лепка***

Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, книжных иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным им рисункам, лепке, аппликациям (индивидуальным и коллективным работам). Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка). Умеет создавать

	<p>изображения отдельных предметов, простых по композиции и незамысловатых по содержанию сюжетов; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить. Умеет отламывать от большого куска небольшие кусочки раскатывает комок прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из одной - трех частей, используя разнообразные приемы лепки. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки бумаги разной формы, подбирает цвета, соответствующие предметам, и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ходит и бегает, не наталкиваясь на других. Прыгает на двух ногах на двух ногах на месте и с продвижением вперед и т.д. Берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает мяч. Ползает, подлезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу.</p>
	<p>Имеет представление о пользе закаливающих мероприятий.</p> <p>Имеет представление о витаминах и полезных продуктах. Понимает значение режима дня и правильного выполнения его основных моментов: сна, занятий и</p>

	<p>отдыха.</p> <p>Развиты культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p> <p>Знает части тела человека.</p> <p>Имеет представление о человеке, его здоровье, об опасности микробов.</p>
	<p>Знают общую характеристику транспортных средств, их назначение; знают цвета, рисуют цветные картинки; различают элементы дорог: что такое дорога, проезжая часть, обочина, тротуар, перекресток; выполняют требования цветов: красный - стоять, зеленый - идите; различают предметы справа, слева, впереди, сзади, вверху, внизу; сравнивают различные предметы по размерам, ширине, длине, высоте; умеют ориентироваться на местности вокруг детского сада; останавливаются у проезжей части; узнают предметы на дороге; отвечают на вопрос «Что это?»; играют в обстановку на дороге, водителя за рулевым колесом автомобиля, за рулем мотоцикла, мопеда, велосипеда, в движение транспорта на проезжей части, выполнение обязанностей его участников; строят дома, гаражи, дороги, школы, детские сады; рассказывают, что нарисовал, построил; называют предметы, окружающие его, их размеры, признаки, расположение в пространстве.</p>

Дошкольники старшего возраста (от 5 до 6 лет)

**Образовательная область**

**Ожидаемые результаты**

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</p> <p>Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</p> <p>В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p>Объясняет правила игры сверстникам.</p> <p>После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</p> <p>Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).</p>
	<p>Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</p> <p>Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</p> <p>Поддерживает порядок в группе и на участке.</p> <p>Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p>

	<p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
Познавательное развитие	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.</p> <p>Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</p>

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

<p>Речевое развитие</p>	<p>Может участвовать в беседе.</p> <p>Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</p> <p>Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове.</p> <p>Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</p> <p>Называет жанр произведения.</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</p> <p>Создает небольшие сюжетные композиции,</p>

	<p>передавая пропорции, позы и движения фигур.</p> <p>Создает изображения по мотивам народных игрушек.      Аппликация.      Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</p>
	<p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</p> <p>Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</p> <p>Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</p> <p>Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</p> <p>Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.</p> <p>Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p>Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</p> <p>Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <hr/> <p>Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.</p> <p>Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, оземлю и ловить его одной рукой, отбивать</p>
----------------------------	---

	<p>мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>Умеет кататься на самокате.</p> <p>Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.</p>
--	---

**Дошкольники старшего возраста (от 6 до 8 лет)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
Социально коммуникативное Развитие	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры»).</p>
	<p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.</p> <p>Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p>
	<p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора.</p>

	<p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. <b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p>

	<p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.</p> <p>Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).</p> <p>Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>Умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел</p>
--	---

	<p>первого десятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.</p> <p>Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Знает герб, флаг, гимн России.</p> <p>Называет главный город страны.</p> <p>Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.</p> <p>Имеет представления о школе, библиотеке.</p> <p>Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</p> <p>Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</p> <p>Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
--	--

Речевое развитие	<p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</p> <p>Различает жанры литературных произведений.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2 -3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</p>
Художественно эстетическое Развитие	<p>Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</p> <p>Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p> <p>Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</p> <p>Использует разные материалы и способы создания изображения.</p> <p>Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и</p>

	<p>движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</p> <p>Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</p> <p>Создает сюжетные и декоративные композиции.</p>
	<p>Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</p> <p>Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</p> <p>Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</p> <p>Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p> <p>Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать</p>

	<p>несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
--	---

<p>Физическое развитие</p>	<p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о питании в жизни человека).</p> <p>Выполняет правильно все виды <b>основных</b> движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту</p>
----------------------------	--

	<p>с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</p> <p>Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> <p>Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p>
--	--

## II. Содержательный раздел

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи Программы по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### Социализация

**Цели:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Содержание раздела "Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений: ребенок - ребенок, ребенок - взрослый, ребенок по отношению к самому себе. Для реализации задач данной области в календарно-тематическом планировании выделены занятия по социальному развитию детей для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Также решению задач образовательной области реализуется в процессе интеграции направлений «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных

представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения), «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире), «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности)), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).

Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. В каждой возрастной группе предусмотрено создание соответствующей предметно-развивающей среды для организации игровой с учетом возраста детей.

Работа по реализации раздела «Социализация» строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга».

Материалы раздела «Социализация» используются в совместной, самостоятельной деятельности, а так же во всех режимных моментах в виде бесед, рассматривании иллюстраций и практических занятиях, самостоятельных игр детей.

### **Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Социализация» 3-4 года**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
Развитие игровой деятельности детей;	Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	Подгрупповая индивидуальная
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Занятия Праздники Беседы Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая индивидуальная
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие игровой деятельности детей;	Игровые упражнения,	Подгрупповая

	индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Беседы Игры Рассматривание	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие игровой деятельности детей;	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)	Подгрупповая индивидуальная Подгрупповая индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Все виды самостоятельной детской деятельности	
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Все виды самостоятельной детской деятельности	

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Социализация» 4-5 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>		
развитие игровой деятельности детей;	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора	Подгрупповая индивидуальная
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства	Занятия Праздники Беседы	Групповая Подгрупповая индивидуальная

принадлежности к мировому сообществу.	Проектная деятельность	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие игровой деятельности детей;	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания	
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Дидактические игры	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие игровой деятельности детей;	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая индивидуальная
формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая индивидуальная

**Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Социализация» 5-6, 6-8 лет**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Игры Чтение Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Наблюдения Педагогические ситуации	Групповая Подгрупповая индивидуальная

	Экскурсии Ситуации морального выбора Ситуативные разговоры с детьми	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Занятия Праздник «Венок дружбы» Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая индивидуальная
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	Подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая индивидуальная
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Все виды самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая индивидуальная

Игровая деятельность

Игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования	Обучающие игры - Сюжетно-дидактические	Обрядовые игры - Семейные

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры с природными объектами</li> <li>-Игры с игрушками</li> <li>-Игры с животными</li> </ul> <p><b>Сюжетные самодеятельные</b></p> <p><b>Игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-отобразительные</li> <li>- Сюжетно-ролевые</li> <li>-Режиссерские</li> <li>- Театрализованные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные</li> <li>- Музыкально-дидактические</li> <li>- Учебные</li> </ul> <p><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интеллектуальные</li> <li>- Игры-забавы, развлечения</li> <li>-Театрализованные</li> <li>- Празднично-карнавальные</li> </ul> <p><b>Компьютерные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сезонные</li> <li>- Культурные</li> </ul> <p><b>Тренинговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интеллектуальные</li> <li>- Сенсомоторные</li> <li>- Адаптивные</li> </ul> <p><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игрища</li> <li>- Тихие игры</li> <li>- Игры-забавы.</li> </ul>
---	---	---

Развитие сюжетно-ролевой игры

Содержание игровой деятельности

Сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, творческие

Игры с правилами

Дидактические

Подвижные

- На бытовые темы,
- На производственные темы,
- Театрализованные игры,
- Строительные игры,
- Забавы и развлечения
- Игры с природным материалом
- Игры с предметами
- Настольно-печатные

- Словесные игры
- Сюжетные игры
- Бессюжетные
- С элементами спортивных игр

<i><b>Возрастная группа</b></i>	<i><b>Задачи</b></i>
<i><b>Группа общеразвивающей направленности детей раннего возраста</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Удовлетворять потребность детей в разнообразном общении со взрослым.</li> <li>- Вводить детей в предметный мир, раскрывая способы употребления предметов и их назначение.</li> <li>- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.</li> <li>- Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.</li> <li>- Подводить детей к пониманию роли в игре.</li> <li>- Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.</li> </ul>
<i><b>Группа общеразвивающей направленности детей</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений</li> </ul>

<p><i>младшего возраста</i></p>	<p>(потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).</li> <li>- Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями учить исполнять роль за себя и за игрушку.</li> <li>- Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</li> <li>- Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</li> <li>- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами и игрушками.</li> <li>- Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.</li> <li>- Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).</li> </ul>
<p><i>Группа общеразвивающей направленности детей среднего возраста</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</li> <li>- В совместных с воспитателем играх, содержащих две-три роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</li> <li>- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</li> <li>- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</li> <li>- Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в два-три этажа, широкий мост для проезда автомашин или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).</li> <li>- Учить договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</li> <li>- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.</li> <li>- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать эмоционально-положительное отношение к игровому персонажу.</li> </ul>
<p><i>Группа общеразвивающей</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и</li> </ul>

<p><i>направленности детей старшего возраста (5-6 лет)</i></p>	<p>умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телепередач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</li> <li>- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</li> <li>- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</li> <li>- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</li> <li>- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</li> <li>- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</li> <li>- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участием взрослого, изменением атрибутики, внесением предметов-заместителей или введением новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения детей; для возникновения новых игр и их развития.</li> <li>- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</li> <li>- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</li> </ul>
<p><i>Группа общеразвивающей направленности детей старшего возраста (6-8 лет)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.</li> <li>- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, угощения для игры в семью, билеты для игры в театр, деньги для разных игр).</li> <li>- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.</li> <li>- Обращать внимание детей на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.</li> <li>- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</li> <li>- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</li> </ul>

Патриотическое воспитание

Раздел патриотическое воспитание строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» Т.Н.Дороновой.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Задачи</i>
<b>Группы общеразвивающей направленности детей дошкольного возраста</b>	<p><b>1. Содействовать становлению ценностных ориентаций</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям</li> <li>- Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей;</li> <li>- Способствовать гуманистической направленности поведения.</li> </ul> <p><b>2. Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране России</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь и уважение к малой родине;</li> <li>- Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край»;</li> <li>- Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой;</li> <li>- Рассказывать о ее национальных природных богатствах;</li> <li>- Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее;</li> <li>- Приобщать к достижениям отечественной культуры;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;</li> <li>- Формировать ценность процветания и безопасность родины;</li> <li>- Реализовать региональные компоненты.</li> </ul> <p><b>3. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;</li> <li>- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира;</li> <li>- Формировать чувство ответственности за судьбу планеты;</li> <li>- Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды.</li> </ul>

Трудовое воспитание

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование представлений о труде взрослых происходит в беседах, при выполнении поручений, в процессе совместной деятельности взрослых детей, на экскурсиях в процессе наблюдений за трудом взрослых. Решение задачи по освоению процессов самообслуживания в группах раннего и младшего дошкольного возраста осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Реализация раздела «Трудовое воспитание» осуществляется в совместной, самостоятельной деятельности, во всех режимных моментах с детьми 2-7 лет, с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга».

Дети имеют возможность проявить свои практические трудовые умения в групповой комнате по выполнению поручений, дежурств, коллективного хозяйственно-бытового труда.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Трудовое воспитание» 3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие трудовой деятельности	Поручения Самообслуживание	Групповая Подгрупповая Индивид.
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;	Наблюдения Беседы Поручения Хозяйственно-бытовой труд	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие трудовой деятельности	Самообслуживание во всех видах детской деятельности, режимных моментах	Индивидуальная

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Трудовое воспитание» 4-5 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие трудовой деятельности	Совместные действия Наблюдения Поручения	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения Дежурство	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие трудовой деятельности	Во всех видах детской деятельности, режимных моментах Создание соответствующей предметно-развивающей среды Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд	Индивидуальная

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Трудовое воспитание» 5-6 , 6- 8 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие трудовой деятельности	Занятия по ручному труду	Групповые Подгрупповые
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Занятия познавательного цикла Экскурсии Наблюдение Беседы	Индивидуальные

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Рассматривание произведений искусства	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие трудовой деятельности	Совместные действия Наблюдения Поручения Дежурство	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;	Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие трудовой деятельности	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов Создание соответствующей предметно-развивающей среды Труд в природе Хозяйственно-бытовой труд	Индивидуальная

#### Основы безопасности жизнедеятельности

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. «Безопасность» окружающего мира природы - необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка. Решение задач раздела решается в процессе интеграции разделов: **«Коммуникация»** (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания). **«Познание»** (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы), **«Социализация»** (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания), **«Здоровье»** (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни). С целью обеспечения более полной реализации образовательной области «Безопасность» содержание области реализуется на основе парциальной программы «Безопасность», авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Основы безопасности жизнедеятельности» 3-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;	Беседа Рассматривание Чтение художественной литературы»	Подгрупповая индивидуальная
приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;	Наблюдение Дидактические игры	
передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;	Совместная деятельность Проектная деятельность	
формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Основы безопасности жизнедеятельности» 5-6, 6-8 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
<p>формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p>	<p>Занятия по ОБЖ Целевые прогулки Экскурсии</p>	<p>Фронтально По подгруппам Индивидуально</p>
<p>приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p>	<p>Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание Беседа Чтение</p>	
<p>передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>	<p>Проектная деятельность Театрализованные представления</p>	
<p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<p>формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры</p>	<p>Подгрупповая индивидуальная</p>
<p>приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</p>	<p>Подвижные игры</p>	
<p>передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p>		
<p>формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p>		

Самостоятельная деятельность детей		
формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Рисование Рассматривание иллюстраций Создание предметно- развивающей среды в группе Рисование	
приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них		
приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		

## 1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы данной области образования дошкольников связаны с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

Программа предусматривает организованную образовательную деятельность по сенсорному развитию в раннем возрасте. В группах младшего, среднего, старшего дошкольного возраста и в подготовительных к школе группах также предусмотрена организованная образовательная деятельность. Содержание видов непосредственно образовательной деятельности познавательного цикла предусматривает решение задач формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В группах младшего дошкольного

возраста познавательная деятельность познавательного цикла проводятся 2 раза в месяц, и чередуются с социальным развитием. В старших и подготовительной группе занятия проводятся 1 раз в неделю. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» интегрируется с разделами «Коммуникация», «Социализация», «Безопасность». Так, например, содержание раздела по развитию продуктивной (конструктивной) деятельности представлено в разделе «Художественное творчество». Помимо организованной образовательной деятельности образовательная область «Познавательное развитие» реализуется в совместной деятельности взрослого и детей, в проектной деятельности, на экскурсиях, в наблюдениях. В группах создана развивающая предметно-пространственная среда для организации самостоятельной деятельности.

Реализация образовательной области «Познавательное развитие» строится с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» и с учетом парциальных программ: «Математические ступеньки», автор Е.В.Колесникова; «Математика в детском саду» Л.С.Метлина; «Экологическое воспитание», автор С.Н.Николаева; «Наш дом - природа», автор Н.А. Рыжова.

#### **Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Познавательное развитие» 2 -3 года**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
сенсорное развитие	Занятия Сюжетно-ролевые игры	Групп. Подгр. Инд.
формирование элементарных математических представлений	Рассматривание Наблюдение Конструирование	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие и дидактические игры Экскурсия	Групп. Подгр. Инд.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
сенсорное развитие;	Сюжетно-ролевая игра	Групп. Подгр. Инд.
формирование элементарных математических представлений;	Рассматривание Наблюдение	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование Развивающие и дидактические игры Экскурсия Рассказ	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
сенсорное развитие;	Сюжетно-ролевая игра	Подгр. Инд.
формирование элементарных математических представлений;	Рассматривание Игра-экспериментирование	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие и дидактические игры	

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области  
«Познавательное развитие» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
сенсорное развитие	Занятия	Групп.
развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение	Подгр. Инд.
формирование элементарных математических представлений	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	Групп. Подгр.
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование Развивающие и дидактические игры Экскурсия	Инд.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
сенсорное развитие;	Сюжетно-ролевая игра	Групп.
развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;	Рассматривание Наблюдение	Подгр. Инд.
формирование элементарных математических представлений;	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование Развивающие и дидактические игры Экскурсия	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Проектная деятельность Ситуативный разговор Рассказ	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
сенсорное развитие;	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание	Подгр. Инд.
развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;	Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	
формирование элементарных математических представлений;	Конструирование Развивающие и дидактические игры	
формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области  
«Познавательное развитие» 4 - 5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Групп. Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Групп. Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра	Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность	
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области  
«Познавательное развитие» 5 - 6 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие сенсорной культуры	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающие и дидактические игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра Развивающие и дидактические игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	Групп. Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие и дидактические игры	Подгр. Инд.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

**Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Познавательное развитие» 6 -8 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		

Развитие сенсорной культуры	Создание коллекций	Групп.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование	Подгр. Инд.
Формирование элементарных математических представлений	Экспериментирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	Подгр.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Развивающие игры Создание коллекций Проектная деятельность	Инд.
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	Подгр.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Инд.
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

### 1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание области «Речевое развитие» определяет основную цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи Программы по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- Владение речью как средством общения;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Принципы развития речи:
- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания  $\square$  явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Реализация образовательной области «Речевое развитие» строится с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» и с учетом парциальных программ: «Методика развитие речи детей дошкольного возраста», авторы О.С.Ушакова, Е.М. Струнина.

#### Развитие речи

Содержание раздела «Развитие речи» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
  - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Спецификой раздела «Развитие речи» состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач осуществляется во всех образовательных областях Программы. Для развития лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм предусмотрены специально-организованные занятия по речевому развитию, звуковой культуре речи, ознакомлению с буквами, обучению грамоте. В младших и средних группах организованная образовательная деятельность с детьми проводится по подгруппам, в группах старшего дошкольного возраста фронтально и по подгруппам.

**Формы организации образовательного процесса по освоению  
раздела «Развитие речи» 2 - 3 года**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Беседы после чтения Рассматривание иллюстраций Пальчиковые игры Дидактические игры	Подгрупповая
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)	Подгрупповая Индивидуальная
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;		
практическое овладение воспитанниками нормами речи.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все виды детской деятельности	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		
практическое овладение воспитанниками нормами речи		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела  
«Развитие речи» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Беседы после чтения Рассматривание Игровые ситуации Дидактические игры Наблюдения	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		
практическое овладение воспитанниками нормами речи	Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактические игры	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)	
практическое овладение		
Воспитанниками нормами речи.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры с текстом Все виды самостоятельной деятельности,	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	предполагающие общение со сверстниками	
практическое овладение воспитанниками нормами речи		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела  
«Развитие речи» 4 - 5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-	
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактические игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания,	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	гигиенических процедур, на прогулке ДИ Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке	
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Сюжетно-ролевые игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая Индивидуальная

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Развитие речи» 5 - 6 лет**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Речевые занятия Рассматривание	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Показ настольного театра с игрушками Театрализованные игры Режиссерские игры Дидактические игры Чтение	
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Наблюдения на прогулке Труд	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;	Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц	
практическое овладение воспитанниками нормами речи	Сочинение загадок Участие детей в праздниках	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	общение со сверстниками	

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Развитие речи» 6 - 8 лет**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Занятия по речевому развитию Занятия по подготовке детей к обучению грамоте	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры	
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми;	Разновозрастное общение детей Игры	Групповая Подгрупповая Индивид.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Наблюдения и др.	
практическое овладение воспитанниками нормами речи		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая Индивидуальная
развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		
практическое овладение воспитанниками нормами речи		

Ознакомление с художественной литературой

**Цели:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Реализация раздела осуществляется в процессе ежедневного чтения художественной литературы. В подготовительной к школе группе «Художественная литература» представлена отдельным занятием и представлена в календарно-тематическом планировании. В группах младшего и среднего дошкольного возраста чтение художественной литературы включается как занятия по речевому развитию. Во всех группах оборудованы книжные уголки. После чтения проходят беседы о прочитанном произведении, проводятся викторины по литературным произведениям.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Ознакомление с художественной литературой» 2- 3 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Чтение Рассматривание	Групповая Подгрупповая
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Обсуждение после чтения Рассказ Беседа Дидактические игры по литературным произведениям Рассматривание иллюстраций	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Рассматривание иллюстраций	Малыми подгруппами  Индивидуально
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Ознакомление с художественной литературой» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Чтение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Ситуативный разговор с детьми Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Продуктивная деятельность Беседа	

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Ознакомление с художественной литературой» 4 - 5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Чтение	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности	Индивидуальная Подгрупповая
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие (рассматривание, выразительное художественного восприятия эстетического вкуса		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Ознакомление с художественной литературой» 5 - 6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи	Чтение	Групп. Подгр.
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование. Разучивание стихотворений	Групп. Подгр. Инд.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	Групп. Подгр. Инд.
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Подгр. Инд.
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Ознакомление с художественной литературой» 6-8 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений развитие литературной речи	Чтение	Групп. Подгр. Инд.
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
	Обсуждение Рассказ, пересказ Беседа Игры	

	Викторина Заучивание стихотворений	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	Групп. Подгр. Инд.
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	Подгр. Инд.
развитие литературной речи		
приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.		

#### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение **целей:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребностей детей в самовыражении.

Содержание данной области Программы включает в себя изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование.

Задачи Программы по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

В содержании психолого-педагогической работы по освоению раздела «Художественное творчество» наиболее шире раскрыта часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса. В рамках реализации приоритетного направления по

художественно- эстетическому развитию оказываются дополнительные образовательные услуги педагогами дополнительного образования - занятия хореографией. Педагогами дошкольного учреждения ведутся кружки художественно-эстетической направленности. Содержание и результаты всех областей Программы закрепляются в продуктивных видах деятельности, самостоятельной художественно-творческой деятельности.

#### Художественное творчество

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.

Раздел «Художественное творчество» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» и с учетом парциальных программ: «Лепка и аппликация с детьми», автор Д.Н.Колдина; «Уроки ручного труда», Л.В.Козлина; «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Т.С.Швайко; «Изобразительная деятельность в детском саду», автор Т.С.Комарова.

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество» 2 - 3 года**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка);	Экспериментирование с цветом, пластилином	Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Подгрупповая Индивидуальная
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Совместная деятельность взрослого и детей	Подгрупповая Индивидуальная
приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства, игры с игрушками- забавами (глиняные игрушки- свистульки и т.п.)	

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество» 3-4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	
Приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание произведений искусства	Подгрупповая Индивидуальная

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество» 4 - 5 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

	Украшение предметов для личного пользования Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ	
Приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественной культуре	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественная культура Рассматривание	

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество» 5 -6 лет**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
-----------------------------------	---------------------	--------------------------

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений	

	искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	
Самостоятельная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество» 6 - 8 лет**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
Непосредственно образовательная деятельность		
развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных),	

	репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования Игры	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к изобразительному искусству.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Организация выставок работ народных мастеров и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, ХК	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, ХК Рассматривание	Инд. Подгр.

Музыка

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых

художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Реализация образовательной области «Музыка» является одним из составляющих реализации приоритетного направления учреждения. Воспитанники принимают активное участие в мероприятиях. Традицией дошкольного учреждения являются такие мероприятия как: «День матери», «Новогодний праздник», «8 Марта» «День защитника Отечества» «День семьи».

Содержание раздела «Музыка» направлена на достижение цели развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- Развитие музыкально-художественной деятельности
- Приобщение к музыкальному искусству
- Развитие воображения и творческой активности
- Направления образовательной работы:

Слушание (Содержание работы: ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; развитие способности эмоционально воспринимать музыку).

Пение (Содержание работы: формирование у детей певческих умений и навыков; обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона).

Музыкально-ритмические движения (с.р.: развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных

ориентировок; обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей).

Игра на детских музыкальных инструментах (с.р.: совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма).

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального (с.р.: развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла; развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах).

Раздел «Музыка» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» и с учетом парциальных программ: «Ладушки», авторы И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева, «Топ-хлоп, малыши», авторы Т.Н. Сауко, А.И. Буренина, «Ритмическая мозаика», автор А.И. Буренина, «Музыкальное воспитание в детском саду», автор М.Б. Зацепина.

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Музыка» 2 - 3 года**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Пение с детьми и для детей	Групповая Подгрупповая
приобщение к музыкальному искусству.	Слушание	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Экспериментирование со звучащими инструментами	Подгруппов. Индивид.
приобщение к музыкальному искусству.	Праздники	Индивидуальная
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Экспериментирование со звучащими инструментами	
приобщение к музыкальному искусству.		

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Музыка» 3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры	
Приобщение к музыкальному искусству.	Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Групп.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	Подгр.
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздел «Музыка» 4 - 5 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность Проектная деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к музыкальному искусству.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Подгрупповая Индивидуально
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Музыкально-ритмические движения	Подгр. Инд.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Музыка» 5 - 6 лет

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки МДИ Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

Приобщение к музыкальному искусству.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	Подгрупповая Индивидуальная
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Музыкально-ритмические движения	Подгр. Инд.

#### Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Музыка» 6- 8 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие музыкально-художественной деятельности;	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкальные игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Приобщение к музыкальному искусству.	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки, распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение	Подгрупповая Индивидуаль

	режимных моментов	ная
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Концерты-импровизации	
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгр. Инд.

### 1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие осуществляется во всех группах на протяжении всех лет пребывания ребенка в детском саду. Физкультурные занятия проводятся два раза в неделю (группы раннего возраста) и три занятия в группах дошкольного возраста. Ежедневно проводится утренняя гимнастика, физкультминутки, закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями, подвижные игры, организуется самостоятельная двигательная деятельность ребенка и индивидуальная работа с ним.

Достижение целей по приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Задачи Программы по реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

**Оздоровительные:** охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание;

**Образовательные:** формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

**Воспитательные:** формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

**Дидактические** (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность).

**Специальные** (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность).

**Гигиенические** (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

**Методы** физического развития:

**Наглядный** (наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры), наглядно-слуховые приемы (музыка, песни), тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

**Словесный** (объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция).

**Практический** (повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме).

**Средства физического развития**

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Содержание образовательного раздела «Физическая культура» направлено на достижение цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **Физическая культура**

Раздел «Физическая культура» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга», «Программа воспитания и обучения в детском саду», авторы М.А.Васильева (раздел «Физическая культура»), «Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий», авторы Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, «Обучение плаванию в детском саду», авторы Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина, «Программа обучения плаванию в детском саду», автор Е.К. Воронова.

Формы организации образовательного процесса по освоению образовательной области «Физическая культура» 2 - 3 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Занятия физической культурой Утренняя разминка Подвижные игры	Фронтально По подгруппам Индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Дидактические игры Подвижные игры с элементами спортивных игр Беседа Рассказ Чтение Рассматривание	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры	Подгрупповая индивидуальная
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);	Дидактические игры Подвижные игры	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		

Формы организации образовательного процесса по физической культуре для детей от 3 -8 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Занятия физической культурой Прогулки, экскурсии Секция	Фронтально По подгруппам Индивидуально
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);	общей физической подготовки Утренняя разминка Подвижные игры Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Проектная деятельность Дидактические игры Подвижные игры с элементами спортивных игр Спортивные и физкультурные досуги Закаливающие мероприятия Беседа Рассказ Чтение	
		Рассматривание
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры	Подгрупповая индивидуальная
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Дидактические игры Подвижные игры	
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		

*Здоровье*

Содержание раздела «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение задач:

Здоровьесберегающие технологии

Технология - научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни здоровья воспитанников

Реализация задач по формированию привычки к здоровому образу жизни осуществляется в рамках интеграции в образовательной области «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений и здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни); «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья), образовательной областью - «Физическая культура».

Раздел «Здоровье» реализуется с учетом основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» с учетом парциальной программы «Безопасность», авторы Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Здоровье» 2 - 3 года и 3 - 4 года

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Личностно ориентированное общение	Фронтально По подгруппам Индивидуально
Воспитание культурногигиенических навыков;	Прогулка Физические упражнения Закаливающие мероприятия	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Проектная деятельность Дидактические игры Подвижные игры с элементами спортивных игр	
	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Подвижные игры	Подгрупповая, индивидуальная
Воспитание культурногигиенических навыков;		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Во всех видах самостоятельной детской деятельности (игровая, продуктивная,	Подгрупповая, индивидуальная
Воспитание культурногигиенических навыков;		

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	двигательная, познавательная)	
--	-------------------------------	--

Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Здоровье» 4 - 5, 5 - 6, 6 - 8 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации
<b>Образовательная деятельность в ходе различных видов организованной детской деятельности</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Психогимнастика Прогулка Физические упражнения Закаливающие мероприятия	Фронтально  По подгруппам
Воспитание культурно-гигиенических навыков;		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Занятия по ОБЖ Занятия по социальному развитию Проектная деятельность Дидактические игры Подвижные игры с элементами спортивных игр Беседа, рассказ Чтение Рассматривание	Индивидуально
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Самостоятельная двигательная активность Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры Подвижные игры	Подгрупповая  индивидуальная
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
<b>Самостоятельная деятельность</b>		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Во всех видах самостоятельной детской деятельности (игровая, продуктивная, двигательная, познавательная)	Подгрупповая  индивидуальная
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		

## 2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Современные педагогические исследования показывают, что главная проблема дошкольного образования - потеря живости, притягательности процесса познания. Увеличивается число дошкольников, не желающих идти в школу; снизилась положительная мотивация к занятиям,

успеваемость детей падает. Как же поправить ситуацию? Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий.

Использование инновационных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников, и одной из наиболее эффективных в наши дни стал метод проектов.

Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений.

Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

Метод проектов интересен и полезен не только детям, но самим педагогам, т.к. он дает возможность сконцентрировать материал по определенной теме, повысить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания не скучным и чрезмерно назидательным. Метод проектов естественно и гармонично вплетается в образовательный процесс детского сада. Поэтому педагоги дошкольной организации в практике стали достаточно активно использовать данный метод. В современных методических рекомендациях нет четкого указания на то, сколько проектов в год должно быть реализовано.

Проектная деятельность всегда разворачивается в проблемной ситуации, которая не может быть решена прямым действием, поэтому педагоги стараются находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферу.

Работая над проектами, ставятся такие цели, чтобы развивать у каждого ребенка:

творческое начало, воображение, изобретательность;

способность к критическому мышлению и умение делать самостоятельный выбор;

способность ставить проблемы и находить их решение;

неравнодушие к проблемам близких людей, своего города, общества, страны, окружающей среды.

Использование метода проектов в работе с дошкольниками имеет свою специфику: педагоги помогают обнаруживать проблему или, даже провоцируют ее возникновение, вызвать к ней интерес и вовлекают детей в совместный проект, при этом стараются не переусердствовать с опекой и помощью родителей.

В результате использования метода проектов дети стали более раскрепощенными и самостоятельными, целеустремленными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству.

Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей. Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, а у тех детей, родители которых чаще выполняют роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии.

Привлекая родителей к работе, каждый педагог в своей группе создает в группе дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта. Участие взрослых в детских проектах способствует социально-личностному развитию каждого ребенка.

Примерные темы проектов на 2016-2021 года

№	Возрастная группа	Темы проектов
<b>Проекты воспитателей</b>		
1.	Группа детей 3-4 лет	«Волшебные ладошки» - развитие координации движений мелкой моторики рук через нетрадиционное использование различных предметов
2.	Группа детей 3-4 лет	«В гостях у бабушки в деревне» - развитие речи детей
3.	Группа детей 4-5 лет	«Развиваемся играя» - развитие детей среднего дошкольного возраста через интерактивные игры
4.	Группа детей 4-5 лет	«У хозяйки во дворе» - знакомство с домашними животными через произведения устного народного творчества
5.	Группа детей 4-5 лет	«Давайте жить дружно» - формирование нравственных качеств у детей среднего дошкольного возраста
6.	Группа детей 5-6 лет	«Цветные пейзажи» - развитие творческих способностей детей посредством ознакомления с природой
7.	Группа детей 5-6 лет	«Безопасное поведение на улице» - формирование правил личной безопасности на улице
8.	Группа детей 6-8 лет	«Юный пешеход» - формирование навыков безопасного поведения
<b>Проекты специалистов</b>		
9.	Музыкальный руководитель	«Мы профессии изучаем - поем, танцуем и играем!» - изучение профессий через музыкальную деятельность
10.	Инструктор по физической культуре	«Тропа здоровья» - формирование привычки к ЗОЖ через проектную деятельность

### **3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. Создание условий**

- организация здоровьесберегающей среды в ДО
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### **2. Организационно-методическое и педагогическое направление**

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

##### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### 4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

дегельминтизация

- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Вся группа	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатель
2.	<b>Двигательная активность</b>	Вся группа	Ежедневно	Воспитатель
2.1.	Утренняя гимнастика	Вся группа	Ежедневно	Воспитатель
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	Вся группа	3 р. в неделю	Воспитатель
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всей группе	2 р. в неделю	Воспитатель
2.4.	Элементы спортивных игр	Во всей группе	2 р. в неделю	Воспитатель
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	Вся группа	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатель
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	вся группа	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. руководит.
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Вся группа	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным уч. графиком )	Все педагоги
3.	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			

3.1.	Витаминотерапия	Вся группа	Курсы 2 р. в год	Воспитатель
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Помощник воспитателя
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Вся группа	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, т.д.)	Воспитатель
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Вся группа	После дневного сна	Воспитатель
4.2.	Ходьба босиком	Вся группа	Лето	Воспитатель
4.3.	Облегчённая одежда детей	Вся группа	В течении дня	Воспитатель

## Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	Группы детей 2-3, 3-4 лет	Группы детей 4- 5 лет	Группы детей 5-6 лет	Группы детей 6- 8 лет
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>2-3 года</i>	<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
Вода	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
		на прогулке	июнь-август	-					
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16			+	+	+
	бодрящая	после сна	ежедневно,				+	+	+

	гимнастика		в течение года						
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	

#### 4. Преемственность ДО и школы

ГОУ ДПО "ВИРО"	«Развивающее обучение детей дошкольного возраста с использованием современных инновационных технологий» Вологда 2009
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Полоролевое воспитание дошкольников» (часть 1) Вологда 2008
Е.И.Касаткина	«Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва 2010
Литературное объединение "Сокол"	"Смотрит желтеньким глазком белая ромашка..." (стихи и проза) Сокол 2009
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют мальчики» Изд.дом "Карпуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют девочки» Изд.дом "Карпуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
ВИРО Касаткина Е.В.	«Игра в системе экологического воспитания дошкольников» Вологда 2001

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и дошкольной группы нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДО по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

- Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).

- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.

- Проведение дней открытых дверей.

- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

- Организация экскурсий по школе.

- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДО и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

### **Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;

- укрепления психического и физического здоровья;

- целостного восприятия картины окружающего мира;

- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

- преодоления разноуровневой подготовки.

- Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДО и начальной школе.

- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

#### **4.1. Взаимодействие ДО и социума**

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями

#### **4.2. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### **4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников** *Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического

культурологического развития общества. Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе
- по линиям развития;
- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).
- проведение педагогами дошкольной организации систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативноправовых, программно- методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциально

## Формы сотрудничества с семьей

### *Специфика национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность*

В основной общеобразовательной программе дошкольного образования учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится д. Щенниково Ильинского района Ивановской области. Дошкольный возраст в развитии ребенка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребенка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни. Сохранение здоровья детей является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствуют созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в дошкольной организации. Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад, ранний уход домой, смещение «пика работоспособности» на более позднее время, трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно), негативное влияние природных факторов на организм ребенка, существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха - 25С и более), короткий день и нехватка кислорода, длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему не соблюдения режима дня в дошкольной организации (поздний приход детей в детский сад, ранний уход домой) администрация решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «Сегодня у нас», «Если хочешь быть здоров»;
- родительские собрания.

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Период холодных дней оказывает непосредственное влияние на выполнение учебных

планов, на организацию образовательного процесса, досуговой деятельности.

Для решения данных проблем, педагоги побуждают детей к совместной познавательной-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке дошкольной организации, используя игровую мотивацию, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребенка в период особых климатических условий.

В дошкольной группе используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций (испытание ребенком недостаточное удовлетворение своих потребностей). Во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей; рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка (ранний возраст). Во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей, большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Для расширения кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации (лишение или снижение чувствительности одного, нескольких органов чувств), используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за природных условий, основной задачей дошкольной организации является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, физкультурные минутки (с элементами дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз, коррекционной и др.);
- подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокате);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда в группах. В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, является актуальным.

Социокультурное окружение.

Социокультурные особенности окружения также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольной организации. Дошкольная образовательная организация расположена на обособленном земельном участке. Здание детского сада типовое, одноэтажное. Расположено, вдали от трассы. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру и имеет один групповой прогулочный участок. Групповое прогулочное место оснащено детскими постройками, песочницами. На территории имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. Среди деревьев преобладают лиственные породы, а значит весной и зимой на участке много света.

Деятельность всего педагогического коллектива является открытой для взаимодействия с внешним социумом - другими детскими, образовательными, культурными, социальными организациями района:

- обеспечение преемственности в работе со школами;
- охрана жизни и укрепление здоровья воспитанников (Ильинская ЦРБ)- художественно-эстетическое воспитание дошкольников ( СКО Щенниковского сельского поселения)
- социально-нравственное воспитание, экологическое развитие;
- интеграция семейного и общественного воспитания (совместные мероприятия с

родителями).

Указанные выше связи - это дополнительные средства становления и обогащения личности дошкольника, его социализации, совершенствование взаимоотношений с родителями.

Образовательный уровень родителей находится на разных ступенях, что предполагает необходимость индивидуального тесного сотрудничества педагогов с семьей. Решение образовательных задач проводится при тесном взаимодействии с семьей, непосредственно на разнообразных встречах с родителями (законными представителями), через деятельность родительского комитета.

Целью взаимодействия дошкольной организации является вовлечение родителей (законных представителей), в образование, обучение, воспитание и развитие детей, выполнение статьи 18 Закона «Об образовании в Российской Федерации» об оказании помощи родителям в развитии ребенка, их ответственности за сохранение его социального, психического и физического здоровья и долга перед обществом за его воспитание. Дошкольная образовательная организация выступает для родителей открытой социо-образовательной средой, в создании которой они принимают непосредственное участие: вступая во взаимодействие с воспитателями, специалистами в процессе организации плановых мероприятий с детьми, в процессе организации среды в группах. Социокультурные мероприятия в работе с детьми позволяют адаптировать ребенка к социуму и школьному обучению.

Национально-культурный состав воспитанников дошкольной организации

При организации образовательного процесса в дошкольной организации учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Достаточно хорошо известно, что любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры (Л.Г.Богославец, О.И. Давыдова, А.А. Майер). С молоком матери ребенок впитывает в себя мировоззрение и мировидение той этнической и социокультурной среды, в которой он родился. Родной язык является предпосылкой к идентификации личности; уже в утробе матери - у ребенка формируется процесс самопознания. Родной язык несет в себе генетическую программу тысячелетней этнической культуры народов. Полное игнорирование языка разрушает эту программу, приводит к параличу интеллекта, человеческой и этнической неполноценности.

Образовательный процесс в детском саду строится в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольной образовательной организации и делится на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс, строится на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга», дополнительных образовательных, парциальных программ.

Деятельность дошкольной организации ориентирована на обучение, воспитание, с учетом его индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей, путем создания адаптивной педагогической системы и максимально благоприятных условий. Образовательная работа в дошкольной образовательной организации осуществляется в соответствии с разработанным и утвержденным решением педагогического совета годовым планом работы. Все педагоги, специалисты имеют рабочие программы по разделам реализуемой общеобразовательной программы «Радуга» с включением интегративно дополнительных программ по разным направлениям развития дошкольника.

Благоприятный микроклимат в коллективе способствует благополучному, радостному, комфортному пребыванию детей в детском саду, что положительно сказывается на психическом, физическом, нравственном здоровье воспитанников.

Реальное участие родителей в жизни ДО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно ежегодно
В управлении ДО	- участие родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки;	1 раз в квартал  Обновление постоянно

<p>поля родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание странички на сайте ДО;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> </ul>	<p>1 раз в месяц По годовому плану</p> <p>1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>- Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> </ul>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>

### **III. Организационный раздел**

#### **1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Образовательное учреждение расположено на окраине деревни Щенниково. В радиусе учреждения находятся центр досуга СКО и библиотека Щенниковского сельского поселения, поэтому у коллектива имеются хорошие возможности строить свою работу в тесной связи с учреждением культуры, что помогает разностороннему развитию личности дошкольника.

Учреждение расположено в типовом одноэтажном здании, имеет центральное отопление и водоотведение. Территория озеленена насаждениями по всему периметру. Игровая зона включает индивидуальный прогулочный участок. Участок оснащен стационарным игровым оборудованием. Участок соответствует санитарным требованиям и нормам, пожарным правилам. Спортивная площадка оборудована с учетом правил обеспечения безопасности жизни и здоровья воспитанников. На территории произрастают различные виды деревьев, кустарников. В летнее время года высаживается огород, разбиваются клумбы, цветники. Ежегодно коллектив занимается благоустройством территории. Дошкольная организация оборудована домофонной системой, по периметру здания расположена видеокамера, которая ведет наблюдение в круглосуточном режиме в целях обеспечения безопасного пребывания воспитанников и сотрудников в здании и на территории дошкольной организации.

На территории детского сада имеется спортивная площадка, оснащенная всем необходимым спортивным оборудованием для проведения спортивно-оздоровительной работы на свежем воздухе.

В ДО в соответствии с нормативными требованиями оборудованы прачечная, помещение для хранения и глажения белья, пищеблок, хозяйственный блок.

Материально-технические условия обеспечивают охрану жизни и здоровья детей, высокий уровень физического развития. Физкультурный зал (приспособленное помещение) оснащен специальным оборудованием, спортивным инвентарем.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности воспитанников.

Материально-технические условия обеспечивают высокий уровень интеллектуального развития детей. Имеется мультимедийное оборудование для использования в ходе образовательного процесса и стационарное в музыкальном зале для проведения праздников, вечеров, родительских собраний, конференций.

В группе дошкольной организации имеется зеленая зона, уголок экспериментирования, созданы условия для ухода за растениями.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней

одежды и обуви. Вещи хранятся в индивидуальных шкафчиках воспитанников, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей всех групп предусмотрен спортивный уголок), спальня, туалетная.

## **2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **обеспечение**

Образовательная работа осуществляется по примерной комплексной общеобразовательной программе «Радуга» С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой. Данная программа и методические рекомендации позволяют решать в соответствии с возрастными особенностями детей три основные задачи:

1. Сохранение здоровья воспитанников.
2. Создание условий для их своевременного и полноценного психического развития.
3. Обеспечение каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Она охватывает все основные стороны развития детей в дошкольном возрасте (физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое).

Основными принципами, положенными в программу являются следующие:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка, как маленького, но полноправного человека; создание условий для развития индивидуальности;
- обеспечение атмосферы психологического комфорта в группе;
- учет психологических, возрастных особенностей детей при отборе содержания и методов воспитания и обучения;
- обеспечение качественной подготовки к школе;
- наличие «свободного педагогического пространства» для проявления личности и индивидуальности воспитателя.

### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Якобсон С.Г. Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / С.Г. Якобсон, Т.И., Т.Н. Доронова Т.Н. - М.: Просвещение, 2015.

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). - М.: Элти-Кудиц, 2002.

Кондрыкинская Л.А. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2010.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. «Дошкольникам о защитниках Отечества». М.: ТЦ Сфера, 2005.

Р.С.Буре «Дошкольник и труд». Учебно-методическое пособие. СПб: Детство-Пресс, 2004

Р.С. Буре «Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду». М.: Просвещение, 1987.

Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника». Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева «Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста». М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Стеркина Р.Б.«Основы безопасности детей дошкольного возраста».- М: Просвещение,2000

Храмцова Т.Г. «Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста». Учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. - М.: Сфера, 2005.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях». М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Гризик Т.И. «Познавательное развитие детей 4-5 лет». - М., 1997.

Гризик Т.И. «Познаю мир». Методические рекомендации для воспитателей. М: Просвещение, 2002.

Гризик Т.И. «Познаю мир. Предметы вокруг нас» Развивающая книга для детей младшего дошкольного возраста» М: Просвещение, 2002.

Гризик Т.И. «Познаю мир. Я во всем люблю порядок». Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста М: Просвещение, 2002.

Гризик Т.И. «Познаю мир. Знаки и символы». Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» М: Просвещение, 2002.

Гризик Т.И. «Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы». М: Просвещение, 2004.

Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет - Издательство: М.: ТЦ Сфера, 2010.

Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет - Издательство: М.: ТЦ Сфера, 2010.

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет - Издательство: М.: ТЦ Сфера, 2011.

Новикова В. П. Математика в детском саду. 4-5 лет – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду. 5-6 лет – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.

Новикова В. П. Математика в детском саду. 6-7 лет – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. «Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет». М., 2009.
- Хайлова Е. Г. Природа и искусство: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста — М.: Просвещение, 2005.
- Рыжова Н.А. Наш дом – природа – Москва, 1996.
- Гончарова Е.В. Экология для малышей – Тюмень, 2000.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

- Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей 3-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. «Игры со звучащим словом». М., 2009.
- Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». М.: Мозаика-Синтез, 1999.
- Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М.: Просвещение, 1985.
- Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников - М.: Просвещение, 2009.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 — 5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения - Вентана-Граф, 2007.
- Колесникова Е.В. От А до Я - М.: Ювента, 2007.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи - ТЦ Сфера, 2011.
- Гриценко З. А. «Пришли мне чтения доброго...»: пособие для чтения и рассказывания детям 4—6 лет (с методическими рекомендациями) — М.: Просвещение, 2009.
- «Занятия по развитию речи в детском саду» - М.: Просвещение 1993.
- Илларионова Ю.Г. «Учите детей отгадывать загадки». М.: Просвещение, 1985.
- Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста». М. 1987.
- Максаков А.И. Тумакова Г.А. «Учите, играя». М.: Просвещение, 1983.
- О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников». М. «Просвещение, 2009
- Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». М., 2010.
- Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой». М., 2010.

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности / ДОСХ. М.: Просвещение, 1991.
- Доронова Т. Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений — М.: Просвещение, 2006.
- Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - М.: Просвещение, 2008.

- Лыкова И.А. Цветные ладошки - Издательство: Карапуз, 2004.
- Мусяенко С. И. Школа волшебников: учебно-наглядное пособие по ручному труду для детей дошкольного возраста — М.: Просвещение, 2006.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду- М.: Сфера, 2006.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации - М.: Просвещение, 2009.
- Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста - М.: Просвещение, 2011.
- Улашенко Н.Б. Музыка: разработки занятий – Корифей, 2008.
- Доронова Т. Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4—6 лет: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений — М.: Просвещение, 2005.
- Недоспасова В. А. Растем играя: средний и старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей и родителей — М.: Просвещение, 2009.
- Грибовская А.А. «Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре». М. МИПКРО, 2001.
- Грибовская А.А. «Народное искусство и детское творчество». М. Просвещение, 2006.
- Грибовская А.А. «Ознакомление дошкольников с живописью» М. Просвещение, 2006.
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации». М., Просвещение, 2007.
- Курочкина Н.А. «Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью». СПб: Детство-Пресс, 2003.
- Казакова Т.Г. «Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя» М: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей детского сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Маслова Т.М. «Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи». СПб.: Детство-Пресс, 2007. Серия «Искусство детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
- А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги». Книга для воспитателей детского сада. М.: Просвещение, 1992.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий». М.,2007
- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала». М. 2006.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка – Издательский центр «Академия», 2001

Доскин В. А. Как сохранить и укрепить здоровье ребенка: пособие для воспитателей, родителей, и инструкторов физкультуры — М.: Просвещение, 2009.

Осокина Т.И. Обучение плаванию в детском саду - М.: Просвещение, 2001.

Протченко Т.А., Семенов Ю.А. Обучение плаванию дошкольников и младших дошкольников – М.: Айрис-пресс, 2003.

Полтавцева Н. В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей — М.: Просвещение, 2005.

В.Н.Зимонина «Программно-методическое пособие «Расту здоровым» Владос», М.; 2002.

М.М. Безруких, Т.А. Филиппова «Разговор о правильном питании». М.: Олма-Пресс, 2000.

В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребенка». М.: Пика- прегзз, 1993.

В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». М.: Просвещение, 2002.

Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду». М.: Мозаика-синтез, 2004.

Л.Н. Сивачева «Физкультура - это радость». СПб: Детство-пресс; 2001.

М.Д. Маханева «С физкультурой дружить - здоровым быть». М.: ТЦ «Сфера», 2009.

В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». М.: Просвещение, 2003.

Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет». М.: Владос, 2002.

### **3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня для каждой возрастной группы составлен с расчетом на 10ч.30мин-часовое пребывание ребенка в учреждении. Режим дня составлен с учетом контингента воспитанников, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов педагогами учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В режиме дня всех возрастных групп выделено специальное время для самостоятельной и игровой деятельности детей, непрерывной непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы вынесено в свободную детскую деятельность и ежедневно - перед сном.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Максимально допустимый объём

образовательной нагрузки в первой половине дня в группах младшего и среднего возраста не превышает 30 и 40 минут соответственно, в группах старшего и подготовительного возраста - 45 и 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственную

образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности соответствует допустимым возрастным нормам и требованиям СанПиН: в первой младшей группе - 10 мин., во второй младшей - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин. В группах младшего, старшего и подготовительного возраста запланировано проведение занятий в первую и во вторую половину дня, что не противоречит требованиям СанПиН п. 9, 11.12.

Пики нагрузки НОД соответствуют дням с высокой работоспособностью - вторник, среда. При организации режима дня учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственно образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственной и физической нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня позволяет проводить прогулку как до, так и после организации НОД. Режим дня предполагает постепенный подъем детей после дневного сна.

Детям от 2 до 4 лет больше времени отводится на выполнение процессов кормления, сна, гигиенического ухода, а детям от 4 до 7 лет увеличивается время на другие виды деятельности - игру, труд, специально - организованную, совместную, самостоятельную деятельность. Много времени отводится игре - до и после завтрака, в перерывах между занятиями, после дневного сна, во время дневной и вечерней прогулки. Длительность времени специальных занятий изменяется в соответствии с возрастом. Трудовая деятельность детей занимает в режиме дня значительно меньше места, чем игра и обучение. Группа живет по соответствующему режиму.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа, для детей дошкольного возраста временной отрезок сна варьируется от 2 часов до 2 часов 30 минут (в зависимости от возраста детей), что не противоречит требованиям СанПиН. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится от 3 до 5 часов. Объем двигательной активности детей 5-7 летнего возраста в режиме дня составляет около 6 часов.

## Режим дня дошкольной группы

№п/п	Компоненты распорядка дня	Время	Содержание	Время проведения
1.	Утренняя встреча детей	8.00	Самостоятельные подвижные игры и подготовка к коллективной гигиенической разминке	
2.	Гигиеническая разминка	8.00-8.30		15 мин
3.	Гигиенические процедуры перед завтраком	8.30-8.40		10 мин
4.	Завтрак	8.40-8.55	Сервировка стола: (инд. салфетки, столовые приборы); пища плотная, обязательно овощи	15 мин
5.	Гигиенические процедуры после завтрака	8.55-9.05		10 мин
6.	Самостоятельная деятельность	9.05-9.20	Созерцают, рисуют, играют, говорят, но не прыгают, ограничена двигательная активность	15 мин
7.	Занятия	9.20-10.30	Игра и , согласно плану педагога, реализация программного содержания (математика, развитие речи, ИЗО, развитие движения и т.д.)	1 час 10 мин
8.	Прогулка, в том числе на подготовку и возвращение 20-10 мин (в зависимости от погоды, сезона)	10.30-12.00	Обязательна подвижная игра(1-2); познавательно-игровая самостоятельная деятельность.	2 часа
9.	Гигиенические процедуры перед обедом	12.00-12.10		10 мин
10.	Обед	12.10-12.40		25-30 мин
11.	Свободная деятельность с гигиеническими процедурами	12.40-13.00		20 мин
12.	Дневной отдых	13.00-15.00		2 часа
13.	Активный подъем с	15.00-	Гигиеническая разминка;	25 мин

	гигиеническими процедурами	15.25	туалет после сна;	
14.	Полдник	15.25-15.30	Только питье, могут быть фрукты	5 мин
15.	Гигиенические процедуры	15.30-15.35	Полоскание рта и горла	5 мин
16.	Прогулка	15.35-17.30	Движение, движение еще раз движение; игра	65 мин
17.	Свободная деятельность	17.30-18.30	Игры по желанию	1 час
18.	Уход домой	18.30		

#### **4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

##### **В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДО**

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично

или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

## **5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО, группы, а также территории, прилегающей к ДО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное

оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<b>Помещение</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Участники</b>
Музыкальный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатель, родители, дети всех возрастных групп
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатель, дети всех возрастных групп
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДО, родители, дети
Физкультурный зал	Образовательная область "Физическое развитие"	Воспитатель, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Воспитатель, дети всех возрастных групп, родители
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатель
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Методический	Осуществление методической помощи	Педагоги ДО

кабинет	педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	
---------	---	--

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Географическая карта мира</li> <li>• Карта России</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> </ul>
<b>Групповые комнаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</li> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>

<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина, дерево)</li> <li>• Игрушки, муляжи</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>

## 6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: rga.uo.dou.gц..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав

ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012

г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

## **7.Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1.Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

2.Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3.Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. - М.: Просвещение, 2015.

4.Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011.

5.Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3-6 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6.Венгер Л.А. Восприятие и обучение. - М., 1969.

7.Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.

8.Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. - Т. 2. - М.: Педагогика,

1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. - М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. -СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. - М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. - М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. - СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. - М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. - М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. - М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://May1&a1;ог.Г1го.т>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. - М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. -М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. - М.:

Федеральный институт развития образования, 2014.

29.Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

30.Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. - М., 2013.

31.Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. - М., АСТ, 1996.

32.Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. - М., 2012. - 892 с.

33.Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015. - 116 с.

34.Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. - СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. - 288 с.

35.Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2007. - 384 с.

36.Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. - М., 1989.

37.Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., Владос, 1999.

38.Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. - СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39.Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. - М.: Просвещение, 2005.



